

**Herzliche Einladung
zur Vernissage**

**am Donnerstag, 15. September 2016,
um 17 Uhr**

in der „Galerie am Kapellenhof“

der St. Josefs-Hospital
Wiesbaden GmbH
Beethovenstraße 20
65189 Wiesbaden

(Parkhaus im Gebäude,
Einfahrt Langenbeckstraße)

Einführung:

Frank Deubel,
Fotograf und Kurator, Wiesbaden

Über Ihr Kommen freuen wir uns.

Die Ausstellung ist
bis Ende November 2016
während der üblichen
Öffnungszeiten zu besichtigen.

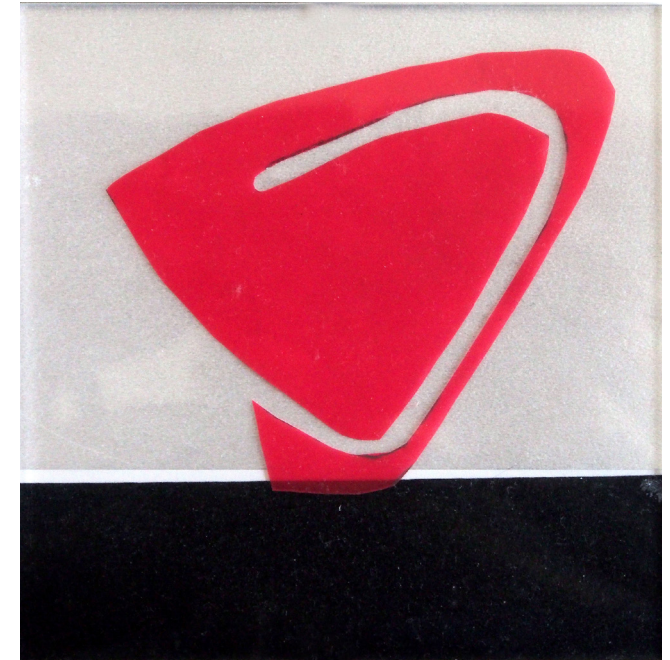
Anmeldung zur Vernissage
bitte unter
Tel. 0611-177-1103
oder per E-Mail:
cdajka@joho.de



St. Josefs-Hospital Wiesbaden
Beethovenstraße 20
65189 Wiesbaden
Tel. 0611/ 177-0
www.joho.de



GABRIELLE HATTESEN



Intimacy

Alles, was im Krankenhaus geschieht, soll der Heilung des Patienten dienen. Das gilt auch für ein Thema, das man nicht sofort mit dieser Einrichtung in Verbindung bringt – nämlich Kunst.

Dabei rückt doch immer mehr das Bewusstsein in den Vordergrund, dass für die Gesundung eines Menschen auch ein heilungsförderndes Umfeld notwendig ist. Dort, wo die Sinne durch Kunst gezielt angesprochen werden, fühlen sich Patienten und Klinikmitarbeiter gut aufgehoben und ihr Gesundheits- und Gesunderhaltungsprozess wird aktiviert.

Kunstwerke sollen nicht nur schmücken, sie sollen „wirken“. Jedes Bild, jede Skulptur kann ein Ausgangspunkt für eine Reise in die eigene Innenwelt sein. Die Sensibilisierung der Sinne durch das Ästhetische betrifft aber auch Angehörige und Besucher sowie die Menschen, die hier täglich ihren Dienst tun.

„Kunst im JoHo“ soll Wegzeichen, Inspirationsquelle und sinnlicher Ruhepol für Patienten, Mitarbeiter und Besucher des Hauses sein und den Blick auf die Welt durch die Augen der Künstler ermöglichen.

Neben fest installierten Kunstwerken auf den Stationen und in Wartebereichen gibt es seit 2013 Wechselausstellungen verschiedener Künstler. Die Projektgruppe „Kunst im JoHo“ kooperiert dabei mit dem Berufsverband Bildender Künstler (BBK) Wiesbaden. Kuratiert werden die Ausstellungen von Renate Reifert.

Die 12. Ausstellung in dieser Reihe wird nun mit Arbeiten von Gabrielle Hattesen unter dem Titel: „Intimacy“ ab dem 15. September 2016 in der „Galerie am Kapellenhof“ zu sehen sein.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



INTIMACY

Bild | Objekt

„Denn in dieser Welt der Lügen ist die Wahrheit gezwungen, wie ein scheues weißes Reh in die Wälder zu fliehen; nur in flüchtigen, listenreichen Einblicken gibt sie sich zu erkennen.“

„For in this world of lies, truth is forced to fly like a scared white doe in the woodlands; and only by cunning glimpses will she reveal herself.“

**Herman Melville, From The Literary World,
August 17 and 24, 1850
(Übersetzung Daniel Göske)**

GABRIELLE HATTESEN

Leben und Arbeiten in Wiesbaden

Fachhochschule für Gestaltung Wiesbaden,
keramische Plastik

Malerei und Kunstgeschichte bei Christa Moering
Keramikausbildung Atelier Pintgen und Mira Prus,
München

Künstlerische Schwerpunkte

Installative Raumkonzepte, Auftragsentwürfe

Bild | Objekte aus leichten, transparenten Materialien

Ausstellungen und Auftragsarbeiten (Auswahl)

- 2016 Kunst im JoHo, Galerie am Kapellenhof
- 2016 KunstArche Wiesbaden
- 2015 Atelierhaus Darmstadt
- 2014 projekt48 Altes Gericht Wiesbaden
- 2014 Rathaus Wiesbaden
- 2013 Klingspor Museum Offenbach
- 2012 Museum Zündorfer Wehrturm Köln
- 2011 Regierungspräsidium Darmstadt
- 2010 Galerie Carola Weber Wiesbaden
- 2010 Galerie Heussenstamm Frankfurt
- 2010 Kunst Forum MainTurm
- 2009 Hessiale Hessische Landeskunstaussstellung
- 2008 Kunstverein artlantis Bad Homburg
- 2007 frauenMuseum Wiesbaden
- 2007 Kirche St. Michael Wiesbaden
- 2005 Kultur- Bahnhof Kassel
- 2005 Galerie Carola Weber Wiesbaden
- 2004 Firma Kork-Winterholer Nierstein
- 2003 Prinz Max-Palais Karlsruhe
- Frauenmuseum Bonn
- Goethe Institut Kairo, Bukarest, Istanbul

Kontakt

Gabrielle Hattesen

Atelier: Pagenstecherstraße 5, 65183 Wiesbaden

www.gabrielle-hattesen.de, Mail: kontakt@gabrielle-hattesen.de