

Kunstaussstellung

„AUF DER SPUR DER LINIE“

"Kurz nach dem Ansetzen des Bleistiftes entsteht eine Linie" soll der Maler und Grafiker Paul Klee gesagt haben. Ein vordergründig banale Feststellung, die zuerst subtil herausfordert, um sich dann unerwartet zur berühmten Spitze des Eisbergs zu entwickeln.

Wer führt den Stift? Präzise mit einem Lineal oder schwungvoll mit freier Hand? Warum, in welcher Absicht? Die Linie nutzend als Kontrast, als Spur der Bewegung? Als Repräsentanz von Fläche, Licht und Schatten? Abgrenzend oder verbindend? Subtil oder kraftvoll?

Fragen über Fragen, oftmals erstaunliche Antworten.

Künstlerinnen und Künstler des BBK Wiesbaden tauchen gemeinsam unter die Wasserlinie des Eisbergs und nehmen Sie mit in eine faszinierende Bilderwelt. Es stellen aus: Ann Besier, Manfred Chladek, Jeanette Clasen, Petra Ehrnsperger, Rita Eller, Iris Kaczmarczyk, Tine Kaiser, Ulrike Mangel, Romana Menze-Kuhn, Roland Meyer-Petzold, Ellen Ribbe, Jochen Schnepf, Renate Schwarz Kraft, Elisabeth Springer-Heinze, Christiane Steitz, Claudia Stöber, Reiner Strasser, Petra von Breitenbach und Uta Weil.

Ausstellung "AUF DER SPUR DER LINIE"

Vernissage am 5. April 2024 um 17.30 Uhr

Geöffnet Sa und So 6. bis 21.4. von 14 bis 18 Uhr

13.4. zur Kurzen Nacht der Galerien und Museen 19 bis 24 Uhr

Berufsverband Bildender Künstlerinnen und Künstler
Marcobrunnerstraße 3, 65197 Wiesbaden
www.bbk-wiesbaden.de